

**GENOVA**  
MORE THAN THIS



**THE OCEAN RACE**  
GENOVA  
THE GRAND FINALE  
2022-23

# OLTRE LA NORMA PROGETTARE PER TUTTI

Genova, 11 gennaio 2023

matteo parodi  
Ufficio Barriere Architettoniche – Comune di Genova

[accessibilita@comune.genova.it](mailto:accessibilita@comune.genova.it)  
[peba@comune.genova.it](mailto:peba@comune.genova.it)



## Genova

Genova è il più grande Comune metropolitano della regione Liguria, conta circa 580.000 abitanti. Il suo porto è il più esteso d'Italia e rappresenta uno degli accessi principali all'Europa. Genova affonda le sue radici nella storia, fondamentale è il suo ruolo dall'anno 1000 d.c. all'interno del mediterraneo. il centro storico in città è molto ampio ed interessante, caratterizzato dai sui «Caruggi», strette vie che attraversano il fitto abitato e che donano caratteristiche uniche alla città.



Il territorio del Comune presenta una orografia molto complessa, sviluppandosi dalla quota del mare sino agli oltre 1000 metri dei rilievi retrostanti l'abitato.



- Accessibilità all'ambiente costruito e agli spazi pubblici

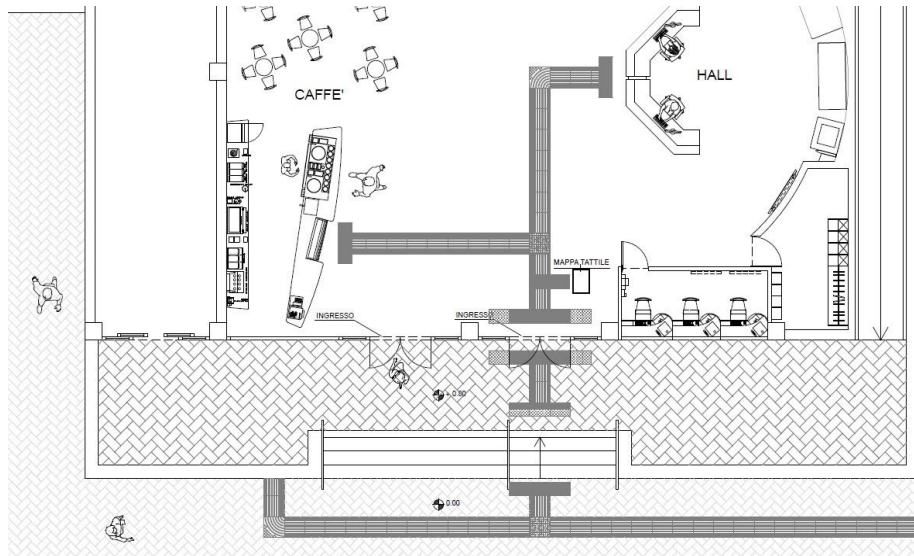
Genova è una città policentrica costituita dalla fusione avvenuta tra il 1873 e il 1926 dei comuni limitrofi alla municipalità principale. Questa fusione ha creato delle condizioni di accessibilità molto singolari.



Ne è scaturita una città complessa e ricca di conflitti, che su queste basi ha sviluppato il proprio approccio all'accessibilità.



Il confronto tra le associazioni del territorio, gli uffici del Comune dedicati, i professionisti, ha portato a ripensare il rapporto di inclusione della città, creando le condizioni per uno sviluppo sostenibile.

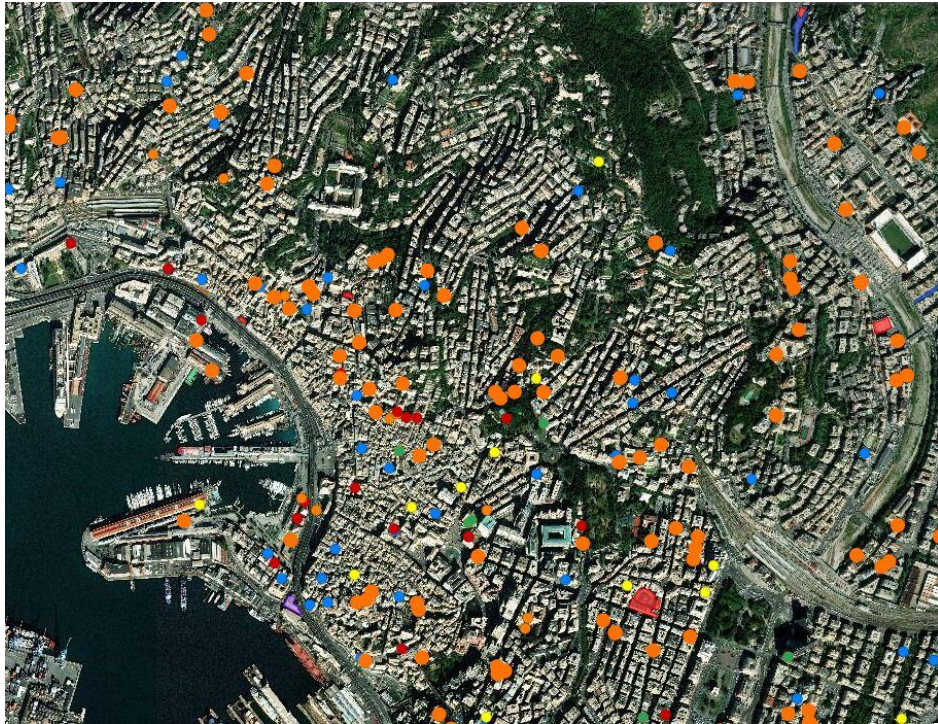


Il Piano Eliminazione Barriere Architettoniche è stato uno dei risultati conseguiti dallo sforzo dei diversi attori coinvolti nel miglioramento dell'accessibilità.



### Il Piano di Eliminazione delle Barriere Architettoniche (P.E.B.A.)

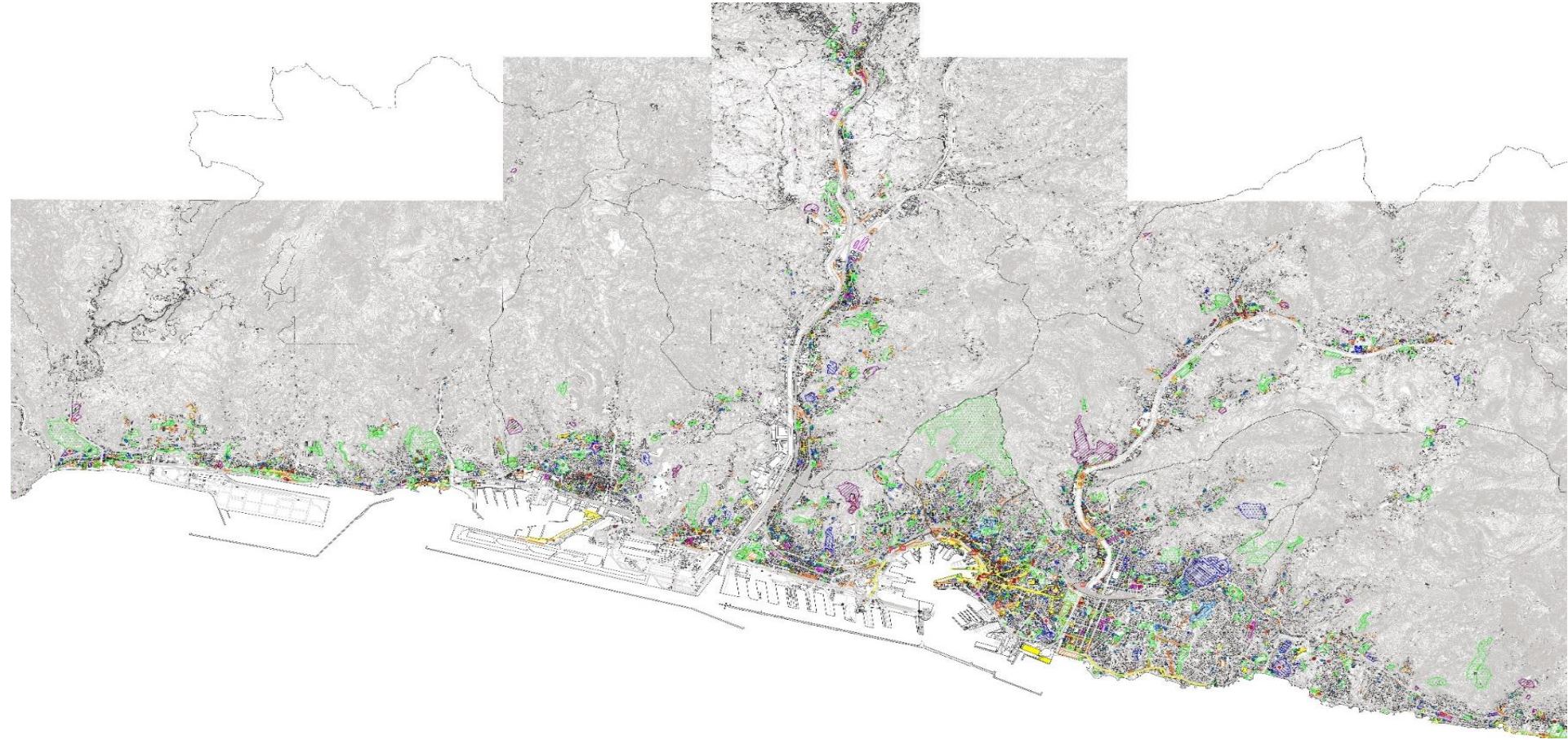
Il processo che ha portato allo sviluppo del **P.E.B.A.** del Comune di Genova ha avuto origine consultando i dati già presenti all'interno delle banche dati dell'Ente, in particolare dal Geoportale del Comune, è lì che è iniziata la **campagna di raccolta** dei dati utili alla stesura del Piano.



Le principali categorie analizzate sono state:

- Municipi
- Sedi istituzionali
- Anagrafi
- Scuole dell'infanzia
- Scuole primarie
- Scuole secondarie di I e II grado
- Impianti sportivi
- Servizi Sanitari (ASL, RSA)
- Servizi Socio Assistenziali
- Biblioteche
- Teatri
- Musei
- Mercati (coperti e rionali)
- Spiagge

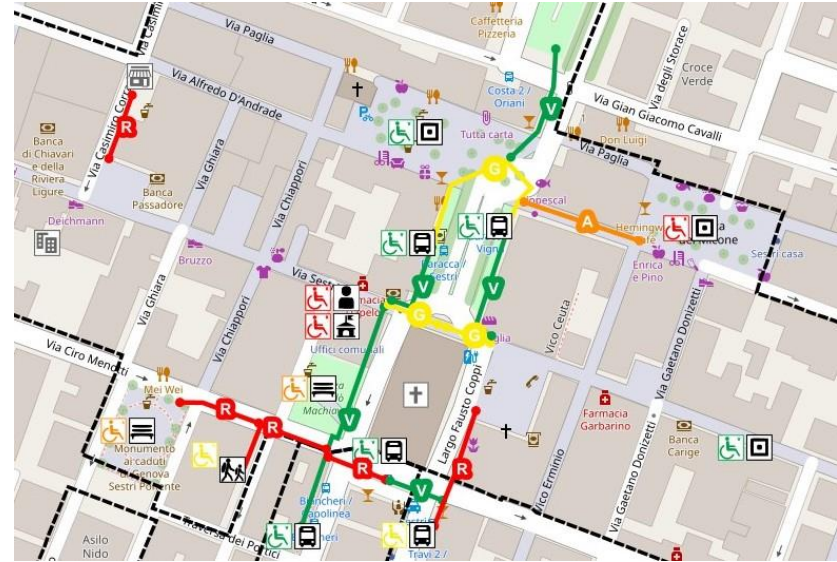




L'analisi degli elementi raccolti ha restituito l'immagine di **funzioni diffuse sul territorio**, elementi da mettere a sistema. Ciò ha prodotto una strategia che ha superato l'idea del semplice censimento delle criticità principio fondante dei vecchi piani di eliminazione barriere architettoniche.



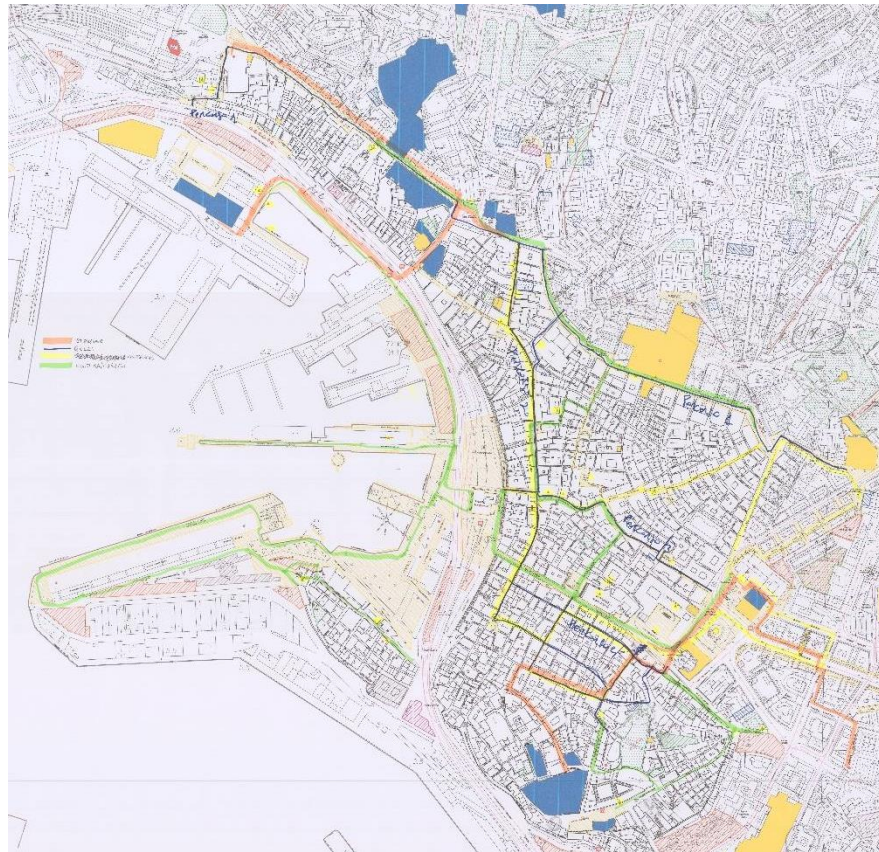
A seguito dell'analisi dei dati, verificati, e contestualmente all'elaborazione dello strumento di input, si è proceduto all'individuazione degli **ambiti di accessibilità**, elemento fondante nella struttura del piano.



E' stata valutata la densità territoriale delle funzioni di interesse, inseriti i dati provenienti dal confronto con le associazioni di categoria e dai tecnici dei Municipi a contatto diretto con le problematiche del territorio. Quindi perimetrare le zone in cui lo studio risulta maggiormente interessante. Gli elementi inseriti all'interno degli ambiti sono oggetto del censimento. Il processo di elaborazione ha portato alla definizione del livello di accessibilità.



## Il P.E.B.A. nel centro storico



Il tessuto storico, per le sue peculiarità rappresenta una sorta di macro ambito che necessita di un approccio unitario per essere indagato.

I suoi vincoli morfologici, culturali e storico artistici fanno sì che non siano applicabili le modalità di studio fin qui adottate.

Su specifica richiesta sono quindi stati tracciati degli itinerari tematici considerati già accessibili, che mettono in corrispondenza alcuni punti notevoli della città.

- Itinerario UNESCO o dei «Rolli»
- Itinerario istruzione
- Itinerario cultura e turismo
- Itinerario Commercio





L'analisi del tessuto storico ha portato alla valutazione di molteplici aspetti tra cui le pendenze longitudinali dei percorsi, la qualità delle pavimentazioni, l'altimetria delle diverse zone, dalla valutazione dei diversi elementi sono stati individuati i diversi percorsi tematici.



**Genova** è stata designata “**Capitale europea dello Sport 2024**”. A deciderlo è stata la Aces Europa, la Federazione delle **Capitali Europee dello Sport**.



Almeno 1.000 eventi sportivi nell’area metropolitana di Genova di cui 50 internazionali, 350 nazionali, 50 paralimpici, 250 appuntamenti culturali e 300 eventi motorio-sportivi locali – con il coinvolgimento complessivo di 40mila studenti – previsti negli anni 2021, 2022, 2023 e 2024, per la realizzazione di un vero e proprio “modello Genova” anche per lo sport in una grande manifestazione che metterà la Città al centro dello sport in Europa.



In vista dell'evento, sono diversi i progetti che sono stati sviluppati per migliorare l'offerta a tutti i cittadini dell'area metropolitana, tra le altre attività spiccano:

### Progetti di attività motorio-sportiva scolastica e per la terza età

- Genova 2024 include anche una lunga e significativa serie di iniziative culturali e motorio-sportive mirate a diffondere, tra le persone di ogni età, la consapevolezza di una **regolare attività sportiva come strumento di promozione del benessere psicofisico**. Nel 2021 è partito un progetto di educazione motorio-sportiva e avviamento al nuoto per i bimbi delle scuole primarie genovesi, gratuito per le famiglie, per un potenziale totale di 135 istituti scolastici e 22mila scolari coinvolti, e proseguirà sino al 2024.

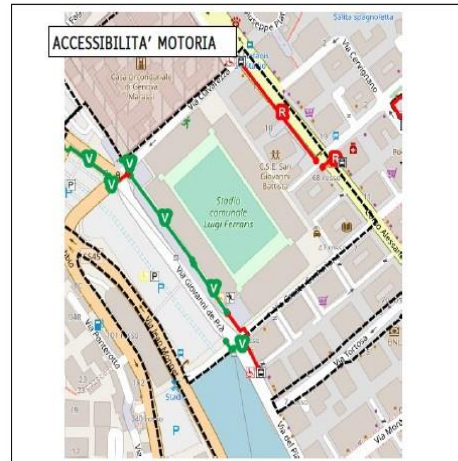


- Ma lo **sport è importante anche per le fasce più anziane** della popolazione. In questo senso, Genova 2024 mette in campo un **programma specifico per la terza età** attraverso proposte di attività motorio-sportiva presso le Associazioni Sportive e pratica gratuita del nuoto. L'iniziativa è rivolta a persone 65enni di ambo i sessi e l'obiettivo consiste nella promozione di una attività con caratteristiche idonee, mirata a combattere la sedentarietà e diffondere l'abitudine all'adozione di stili di vita corretti



## Genova capitale dello sport 2024 e il P.E.B.A.

In vista di **Genova capitale dello sport 2024**, l'Ufficio Abbattimento Barriere, in collaborazione con la Direzione Politiche dello Sport ha provveduto a **censire ed inserire all'interno del DB del PEBA** i dati degli impianti sportivi che saranno interessati dagli eventi. A conclusione della campagna di censimento si sono redatte le **schede di sintesi** che comporranno lo strumento utilizzato per la valutazione e l'assegnazione dei singoli eventi a ciascun impianto.



COMUNE DI GENOVA  
DIREZIONE FACILITY MANAGEMENT

ACCESSIBILE (green) / PARZIALMENTE ACCESSIBILE (yellow) / PARZIALMENTE INACCESSIBILE (orange) / INACCESSIBILE (red)

AMBITO: 3\_05

ACCESSIBILITA' MOTORIA: ●●●●○  
ACCESSIBILITA' SENSORIALE: ●●●●○

Punteggio motoria	Colore motoria	Scheda	Colore sensoriale	Punteggio sensoriale
0	●	SPAZI ESTERNI ALL'EDIFICIO	●	0
0	●	ATRIO	●	0
0	●	PERCORSI	●	0
0	●	GENERALE	●	0
0	●	SCALE	●	0
0	●	ASCENSORE	●	0
5	●	RAMPA INTERNA	●	1
1	●	SERVIZI IDENNICI	●	1
0	●	IMPIANTO SPORTIVO	●	0

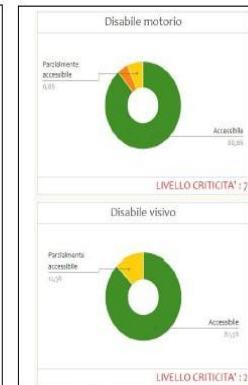
SCHEDA N. 4  
STADIO L. FERRARIS

CODICE EDIFICIO: 81882

FUNZIONE:  
IMP. SPORTIVO / STADIO

INDIRIZZO:  
VIA GIOVANNI DE PRA' 4

DATA RILIEVO:  
22/12/2021



- NOTE DI RILIEVO
- Il campo da gioco è inaccessibile, ma trattandosi di campo regolamentare in erba comune non sarebbe praticabile per lo sport su sedia;
  - Negli spogliatoi manca la doccia raso pavimento;
  - La rampa interna determina la parziale inaccessibilità per i disabili motorio, però c'è l'ascensore accessibile.



## PROPOSTE - AMBITI DI INTERVENTO

1 → accessibilità ai trasporti e alle infrastrutture

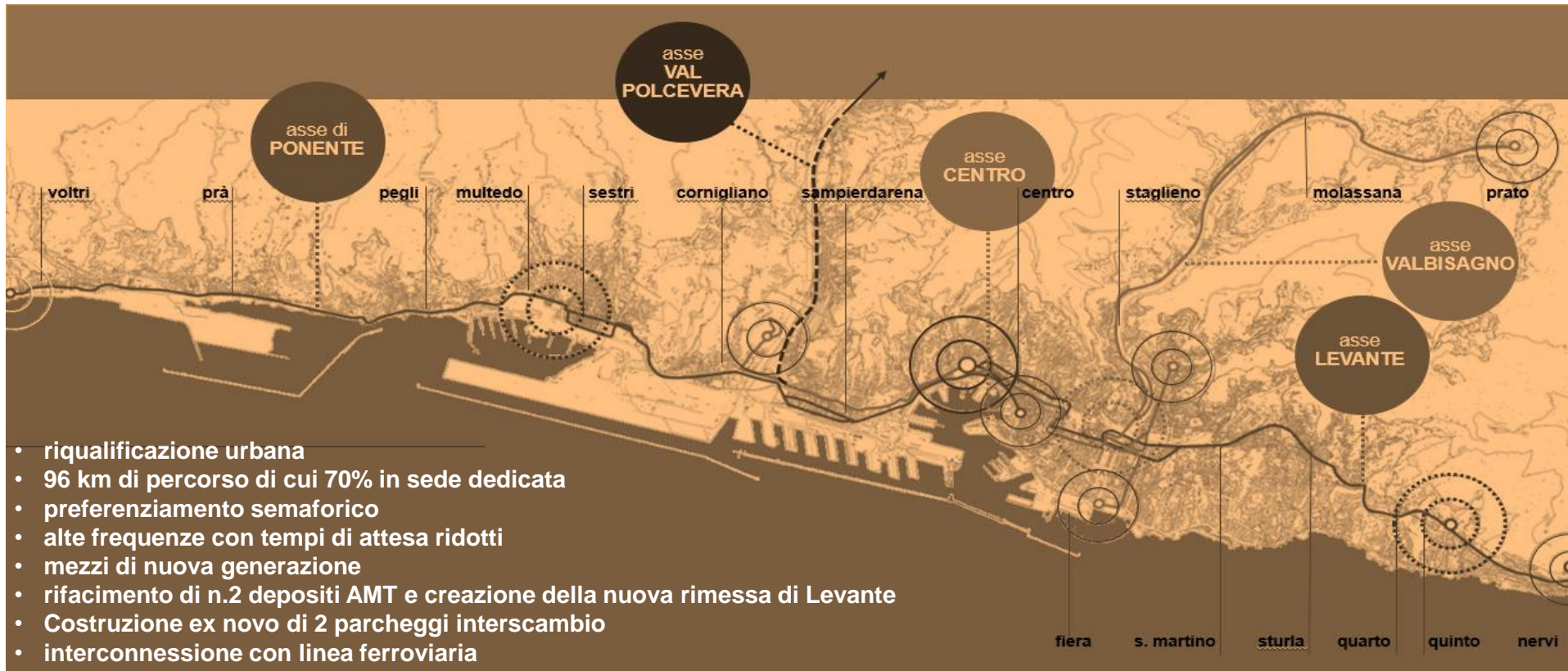
2 → accessibilità all'ambiente costruito e agli spazi pubblici

3 → accessibilità all'informazione e alla comunicazione

4 → accessibilità a strutture e servizi pubblici



## IL SISTEMA DEGLI ASSI DI FORZA



## Dal PEBA agli assi di forza

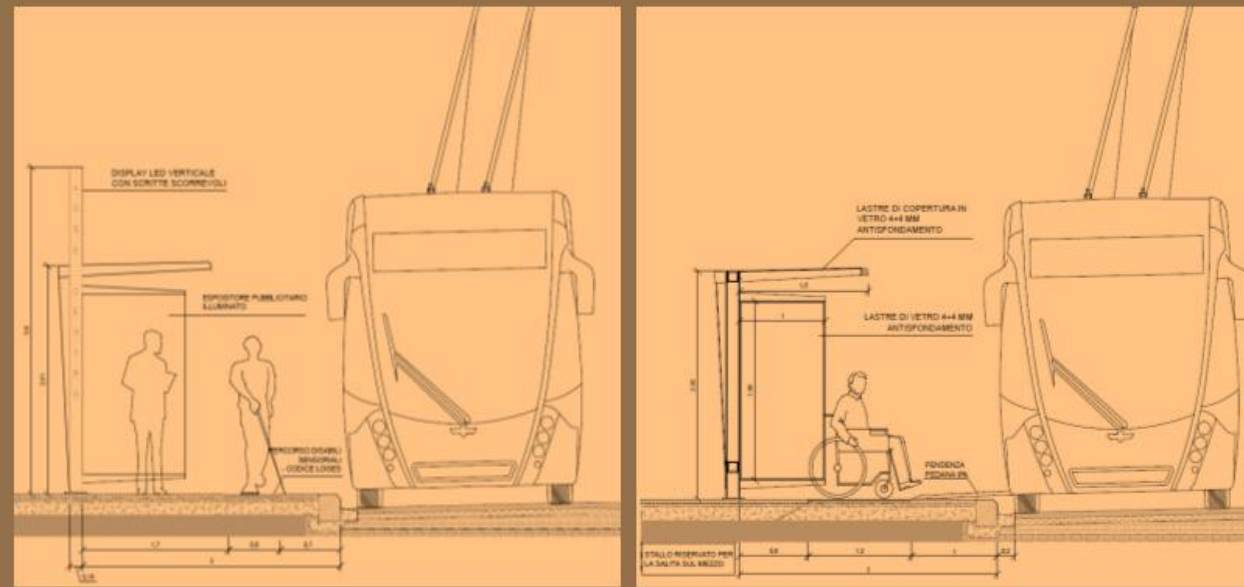
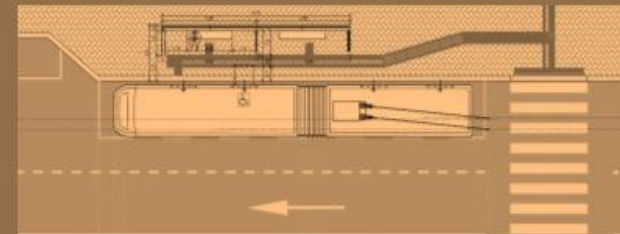
### ACCESSIBILITA'

Il tema dell'accessibilità è stato sviluppato in ottemperanza alle normative ed al nuovo P.E.B.A. (piano per l'eliminazione delle barriere architettoniche) del Comune di Genova.

L'accessibilità al veicolo TPL sarà garantita mediante rampa ad estrazione manuale o motorizzata.

Le fermate avranno geometria tale da consentire le manovre per l'accesso.

Le pendenze massime dei percorsi non supereranno l'8%.

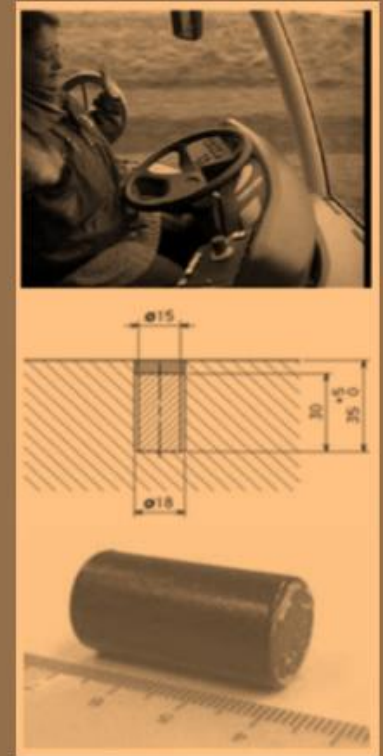


## Assi di forza – componente tecnologica

Il veicolo è dotato di un **sistema di guida automatico e di accostamento di precisione** alla banchina da usare su vie di corsa specificatamente preparate a tale scopo. Con il sistema di guida magnetica, il conducente non ha bisogno di usare il volante che si muoverà da solo. In presenza di ostacoli o di cattivo funzionamento, il conducente potrà passare alla guida manuale semplicemente impugnando il volante.

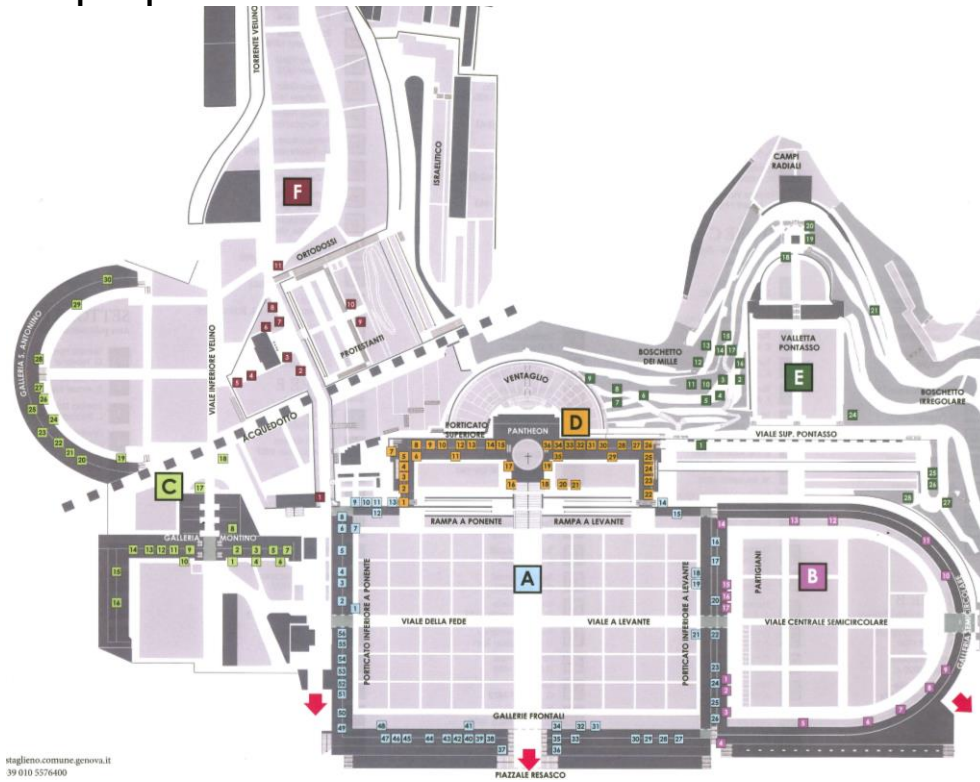


L'accostamento automatico alla banchina è una risposta importante al tema della massima accessibilità dei passeggeri, utile a tutti per accedere in modo più comodo e rapido e in particolare alle persone con disabilità. Novità tecnologiche anche per la disabilità sensoriale.

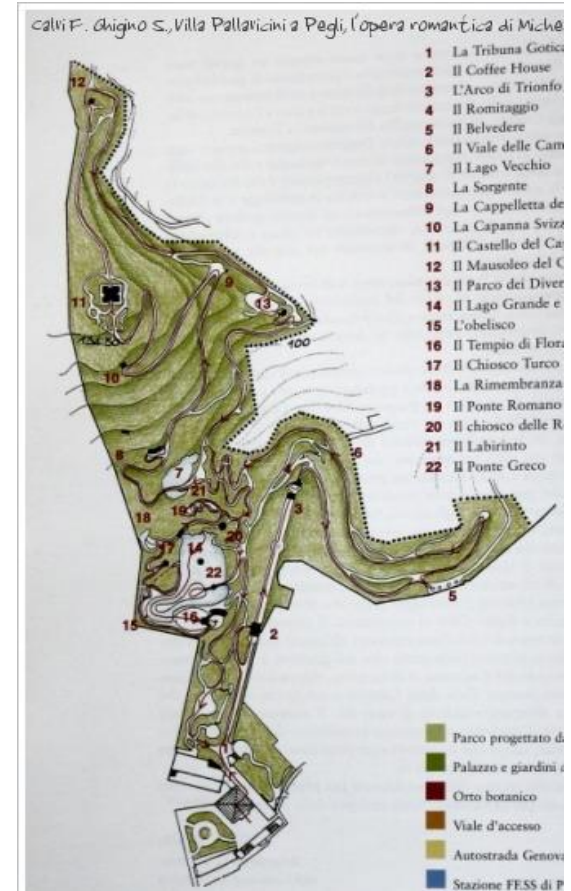
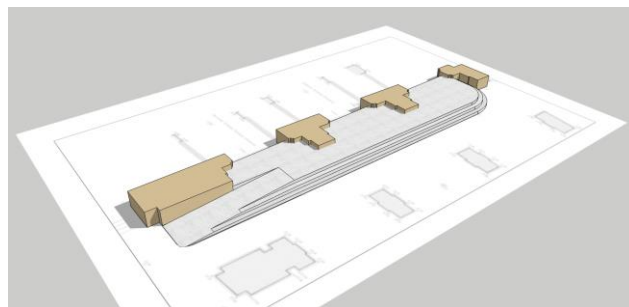




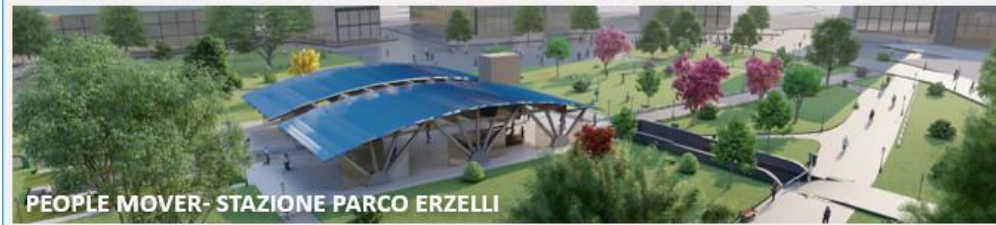
Tra le **attività in corso**, spicca la sfida per **rendere inclusivi ed accessibili**, anche beni storici vincolati, il Parco di Villa Pallavicini a Pegli e il Cimitero Monumentale di Staglieno rappresentano due beni sui quali il Comune di Genova ha deciso di investire le proprie risorse in tal senso.



staglieno.comune.genova.it  
39 010 5576400



*Dal PEBA alle politiche integrate*



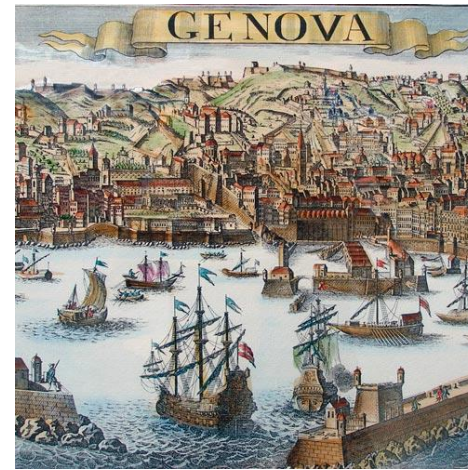
## Genova nelle storia



*“Da sei o sette leghe già si scorge all’orizzonte distesa in fondo al suo golfo con la noncurante maestà d’una regina”* A. Dumas, 1841.



*“Sono stato triste da morire per tre giorni, dopo aver lasciato Genova, una città tutta di marmo con dei giardini colmi di rose. Una bellezza che strazia l’anima.”* G. Flaubert, 1845.



*“È qualcosa di indescrivibilmente bello, grandioso, caratteristico; Parigi e Londra al confronto con questa divina città scompaiono come semplici agglomerati di case e di strade senza alcuna forma”* R. Wagner, 1853.



**GENOVA**  
MORE THAN THIS



**THE  
OCEAN  
RACE**  
GENOVA  
THE GRAND FINALE  
2021-22

# OLTRE LA NORMA PROGETTARE PER TUTTI

Genova, 11 gennaio 2023

## GRAZIE DELL'ATTENZIONE

matteo parodi  
Ufficio Barriere Architettoniche – Comune di Genova

[accessibilita@comune.genova.it](mailto:accessibilita@comune.genova.it)  
[peba@comune.genova.it](mailto:peba@comune.genova.it)

